

CURSO DE ATUALIZAÇÃO
PROJETO DE VIDA:
UMA ABORDAGEM TRANSDISCIPLINAR

[PG_PVUAT/2024 - ed.1]

EDITAL DE DIVULGAÇÃO 2024

CCAEU 001/2024

Pelo presente edital, fazemos saber, que se acham abertas as inscrições para o curso de ATUALIZAÇÃO **PROJETO DE VIDA: UMA ABORDAGEM TRANSDISCIPLINAR**, elaborado e aprovado pelo Departamento de Filosofia da FAJE e cujo funcionamento foi cancelado pela Coordenação Central de Atividades de Extensão Universitária (CCAEU) da FAJE, em conformidade com o Regimento FAJE (art. 12, II-III e art. 49) e o Projeto Pedagógico de Curso (PPC) desta Atualização, obedecendo as seguintes condições:

I. TIPIIFICAÇÃO DO CURSO

PROJETO DE VIDA: UMA ABORDAGEM TRANSDISCIPLINAR

ÁREA DE CONHECIMENTO: Filosofia (OCDE 226)

NÍVEL ACADÊMICO: Atualização

MODALIDADE: Remoto síncrono (Microsoft TEAMS)

PÚBLICO-ALVO¹

Pessoas vinculadas às áreas de educação básica e informal: docentes, gestores, orientadores educacionais, psicólogos escolares, pastoral e demais interessados.

ENDEREÇO DA IES / CANAIS DE ATENDIMENTO:

FAJE - FACULDADE JESUÍTA DE FILOSOFIA E TEOLOGIA

Av. Dr. Cristiano Guimarães, 2127 – Planalto, Belo Horizonte-MG / 31720-300

Telefone: +55 (31) 3115-7013 (horário comercial em dias úteis)

e-mail da coordenação executiva: coordccaeu@faje.asav.org.br

e-mail da secretaria do curso: secccaeu@faje.asav.org.br

COORDENAÇÃO DO CURSO:

Acadêmico: Me. Vanessa Araújo Correia / <http://lattes.cnpq.br/9729078855925220>

Ba. Renato Correia Santos / <https://lattes.cnpq.br/8847967947527979>

Executivo: Me. Felipe Magalhães Francisco / <http://lattes.cnpq.br/2405345741217528>

II. APRESENTAÇÃO DO CURSO

O projeto de vida se tornou um dos pilares das mudanças curriculares e metodológicas propostas para a educação básica, no Brasil, desde 2016. Em todos os documentos e marcos regulatórios nacionais publicados desde então, o tema aparece como elemento articulador, convergente do processo educativo, sinalizando,

¹ É necessário comprovar formação de nível superior (graduação, bacharelado, licenciatura ou curso tecnólogo).

de acordo com eles, uma inovação que visa tornar a escola um ambiente mais significativo para os estudantes e mais correspondente às circunstâncias sociais atuais.

No entanto, as definições conceituais, os fundamentos teóricos e as diretrizes curriculares e metodológicas para a implementação do componente são escassas. Ademais, as abordagens nas bibliografias, manuais e livros didáticos voltados ao tema são variados, mas, não raro, apresentam uma perspectiva voltada à adaptação juvenil no mundo do trabalho, deixando de lado as perspectivas existenciais e éticas envolvidas no ato de projetar-se.

Muitas questões ainda restam diante desse desafio: qual formação o docente que ministra o componente deve ter? Qual foco e abordagem teórica e metodológica mais adequados? Quais espaços para exploração dos diferentes campos disciplinares existe no currículo de projeto de vida? Como organizar o componente em vistas de uma formação integral que inspire e prepare os estudantes para fazer boas escolhas, considerando a sua realização pessoal e a vida coletiva da qual faz parte?

Por isso, a proposta do Curso Projeto de Vida na Educação Básica visa a atender a necessidade de formação conceitual, crítica e metodológica de docentes que atuam no ensino fundamental e ensino médio com esse componente curricular, a partir de uma abordagem transdisciplinar. A transdisciplinaridade garante que o projeto de vida e todas as suas dimensões atravessem as disciplinas já tradicionais no currículo escolar, trabalhando de forma sistêmica tanto o âmbito cognitivo, quanto as demais dimensões que constituem a vida humana.

A proposta é que, a partir desse referencial, os e as educadores possam construir currículos e itinerários formativos para ajudar os e as adolescentes e jovens a desenvolverem seus projetos para a vida pessoal e coletivo.

IV. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO CURSO

ATIVIDADE	DATA
Período de Inscrição (envio de documentação) ²	Início: 15 de janeiro de 2024. Término: 15 de março de 2024.
Período de seleção pela Coordenação	Início: 01 de fevereiro de 2022. Término: 04 de fevereiro de 2022.
Chamada para Matrícula (comunicado via e-mail)	19 de março de 2024.
Período de Matrícula	Início: 19 de março de 2024. Término: 22 de março de 2024.
Período de realização do curso	Início: 02 de abril de 2024. Término: 25 de junho de 2024.

V. DURAÇÃO E CURRÍCULO

CARGA HORÁRIA:

² O número máximo de selecionados será de 100 candidatos (cf. item . VI, abaixo).

A carga horária total do curso é de **40 horas**, distribuídas ao longo de 3 (três) meses. As aulas, online síncronas, acontecerão às terças-feiras das 19h às 21h30; e em dois sábados – 25/05 e 15/06 – das 09h às 12h30.

MATRIZ CURRICULAR³:

Aula 1: Transdisciplinaridade e pensamento complexo na abordagem do projeto de vida
Aula 2: Contexto sócio-histórico do projeto de vida: transformações culturais da modernidade tardia, temporalidades e transições juvenis
Aula 3: Condição juvenil, adultocentrismo e projeto de vida
Aula 4: Projeto de Vida e a dinâmica da construção do eu
Aula 5: Projeto de Vida: entre estrutura social e ação humana
Aula 6: Sentido de vida e ética
Aula 7: Projeto de vida e a esperança como elemento hermenêutico
Aula 8: Articulações entre artes, narrativas e projetos de vida
Seminário de compartilhamento de experiências I
Aula 9: Projeto de Vida como componente curricular na educação básica: documentos norteadores e perspectivas críticas
Aula 10: A formação do docente de projeto de vida
Aula 11: Metodologias para trabalhar com projetos de vida na escola
Seminário de compartilhamento de experiências II
Aula 12: Dimensões, temas e materiais didáticos para o Projeto de Vida no currículo
Aula 13: Projeto de vida na educação confessional

VI. VAGAS

150 (cento e cinquenta) vagas, sendo que a turma só será aberta se houver, no mínimo, **50 (cinquenta)** candidatos matriculados.

VII. CONDIÇÕES PARA INSCRIÇÃO

Os interessados em participar do curso deverão:

1. Preencher **formulário de inscrição** disponível neste link [AQUI](#);
2. No ato de preenchimento do formulário de inscrição, anexar arquivos em PDF dos seguintes documentos:
 - a. Cópia (frente e verso) do **diploma** ou certificado de conclusão do curso de graduação (ou similar) reconhecido pelo MEC/Brasil.

³ A ementa de cada Tema pode ser encontrada no Anexo I deste documento.

- b. Fotocópia simples dos seguintes **documentos pessoais**:
- CPF;
 - Carteira de Identidade (ou congêneres);
 - Certidão de nascimento ou casamento;
 - Foto digital estilo 3x4 colorida;
 - Comprovante de residência.
3. Pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 20,00 (vinte reais), por meio de boleto gerado no ato de inscrição.
4. O/a candidato/a, ao se inscrever, aceita as condições constantes no presente edital, delas não podendo alegar desconhecimento.

VIII. SELEÇÃO DOS/AS CANDIDATOS/AS

A recepção dos/as candidatos/as será feita até o número de vagas existentes (cf. item VI, acima). Os demais comporão lista de espera para o caso de desistências e/ou nova edição do curso.

- PRIMEIRA ETAPA

Conferência dos documentos, conforme especificado no item VII deste edital. A ausência de qualquer documento será alvo de comunicação com o candidato que deverá apresentá-lo até o dia **22 de março de 2024**.

- SEGUNDA ETAPA

A CCAEU/FAJE elaborará uma lista com os/as candidatos/as inscritos/as e aprovados/as na fase de inscrição e disponibilizará no Portal da FAJE (faculdadejesuita.edu.br) e comunicará os candidatos aprovados, por e-mail.

OBS.: As cópias digitais dos documentos de candidatos não aprovados ou desistentes serão descartadas após o período de seleção.

IX. MATRÍCULA

1. A matrícula dos/as candidatos/as aprovados/as será realizada entre os dias **19 e 22 de março de 2024**;
2. Os candidatos/as aprovados/as só poderão efetivar matrícula mediante **autorização expressa** enviada por e-mail (secccaeu@faje.asav.org.br);
3. Os/as candidatos/as selecionados/as que não efetivarem matrícula até a data limite (cf. item IV deste edital) perderão suas vagas, sendo preenchidas a partir da lista de espera.
4. O curso contratado é o que consta neste edital, não podendo, em nenhuma hipótese, ser trancado ou ter suas disciplinas aproveitadas em outra eventual edição.
5. Será considerado desistente o/a educando/a que não cumprir com as exigências acadêmicas e financeiras do curso.

X. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

1. O valor total do curso é de **R\$ 280,00** (duzentos e oitenta reais).
 - 1.1. No ato da matrícula o/a candidato/a aprovado/a optará por uma das seguintes condições de pagamento:
 - 1.1.1. À vista: **R\$ 280,00** (duzentos e oitenta reais) com vencimento para dia **10 de abril de 2024**.

- 1.1.2. Pagamento em 3 (três) **parcelas de R\$ 93,33** (noventa e três reais e trinta e três centavos), sendo a primeira com vencimento no dia **10 de abril de 2024**, mais 2 (duas) parcelas de igual valor, com vencimento no dia **10 de cada mês**, a partir de maio de 2023.

1.2. Os boletos para pagamento serão disponibilizados via sistema acessível no portal da FAJE.

XI. DA APROVAÇÃO

Como critério para aprovação, a exigência de frequência mínima nas aulas síncronas é de 75%, registrada por meio da plataforma de realização do curso, bem como pelos coordenadores.

Ao fim do curso, cada estudante deverá apresentar um trabalho de síntese, segundo orientações dadas, ao longo da realização do curso, pelos coordenadores, como critério avaliativo de aproveitamento.

XII. CERTIFICADO DE CONCLUSÃO

Ao/à estudante que cumprir com todos os requisitos previstos no Projeto Pedagógico de Curso, neste Edital, bem como as regras acadêmicas constantes no Regimento da FAJE, será conferido o Certificado de Atualização, sendo entregue o respectivo Histórico Escolar.

XIII. DISPOSIÇÕES FINAIS

1. Serão consideradas nulas as inscrições e todos os atos delas decorrentes se o/a candidato/a não sanar todas as pendências constatadas até o último dia de homologação das inscrições para o processo de seleção, **22 de março de 2023**.
2. O/a candidato/a, ao se inscrever, acata as normas estabelecidas neste Edital, e assume inteira responsabilidade sobre a veracidade das informações prestadas durante o processo seletivo.
3. À Comissão de Seleção caberá avaliar os/as candidatos/as a partir da documentação enviada e decidir as questões não previstas no presente Edital.
4. Este Edital terá divulgação a partir do dia **15 de janeiro de 2022** nos meios de comunicação interna da própria RJE.

Belo Horizonte, MG, 10 de janeiro de 2024.



PROF. DR. GERALDO LUIZ DE MORI

COORDENADOR DA COORDENAÇÃO CENTRAL DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA FAJE

ANEXO 1 EMENTAS DOS TEMAS

Aula 1: Transdisciplinaridade e pensamento complexo na abordagem do projeto de vida

Visa discutir o projeto de vida como elemento curricular que não apenas permite, mas exige superar a condição fragmentada de pensamento e construir diálogos cada vez mais amplos entre as disciplinas. Apresenta as abordagens e as metodologias transdisciplinares e o pensamento complexo como perspectivas a partir das quais educadores podem construir o componente.

Aula 2: Contexto sócio-histórico do projeto de vida: transformações culturais da modernidade tardia, temporalidades e transições juvenis

Aborda as complexas transformações culturais, sociais e econômicas que impactam as escolhas, as transições e a relação com o futuro entre jovens na modernidade tardia. Essas questões demonstram a complexidade das questões estruturais e históricas envolvidas na tematização dos projetos de vida de jovens.

Aula 3: Condição juvenil, adultocentrismo e projeto de vida

É comum associar projeto de vida ao período que conhecemos como juventude. Essa relação entre uma coisa e outra se justifica, em partes, nas caracterizações sociológicas da juventude, mas também nas especificidades socioculturais desse período da vida. Nessa aula, apresenta-se uma compreensão da condição e situação juvenil, além de abordar o adultocentrismo como um sistema de domínio que caracteriza boa parte das relações geracionais contemporâneas e impõe determinados ideais normalizados para cada etapa do ciclo vital.

Aula 4: Projeto de Vida e a dinâmica da construção do eu

Discute como as pessoas desenvolvem uma noção de 'eu' com base nas interações entre sua singularidade e subjetividade e a influência da diversidade e semelhança proporcionadas pela interação com outros indivíduos, grupos e a sociedade. Apresenta o modo como o projeto de vida sempre repercute na identidade dos indivíduos.

Aula 5: Projeto de Vida: entre estrutura social e ação humana

Apresenta o debate clássico na teoria social sobre a relação indivíduo e sociedade e como ele se impõe como referência central para a reflexão sobre projeto de vida. Aborda a noção de agência humana e a capacidade do ser humano de gerar mudanças em si e na estrutura sociocultural em que vive. Mas, também se refere à noção de campo de possibilidades, considerando que todo projeto de vida nasce em um dado quadro sócio-histórico, referido a determinadas estruturas socioculturais e a outros projetos.

Aula 6: Sentido de vida e ética

Apresenta a discussão do sentido da vida, na perspectiva filosófica, considerando como se apresenta os ideais de realização e felicidade humana e suas perspectivas éticas. Pretende-se, com isso, por um lado, ilustrar a multiplicidade de respostas que legamos das gerações passadas e sinalizar que todas essas respostas são, em algum nível, construção contingente, não tradução necessária de uma ordem natural que se impõe a nós, e, por outro lado, inspirar-nos com tais respostas, para sermos capazes de sonhar, hoje, caminhos alternativos aos que a perspectiva neoliberal franqueia.

Aula 7: Projeto de vida e a esperança como elemento hermenêutico

Refletir a esperança como elemento que mobiliza a existência, na abertura auto transcendente que caracteriza a condição humana, numa hermenêutica teológica e filosófica..

Aula 8: Articulações entre artes, narrativas e projetos de vida

Discute as interconexões entre as diversas formas de expressão e narrativa artística para o desenvolvimento do sentido de si e do sentido da vida. Aborda a presença de narrativas autobiográficas em diversas formas artísticas, o uso da narrativa como ferramenta de autoconhecimento e construção da identidade, a exploração de como artistas expressam suas identidades e trajetórias pessoais em suas obras. Contribui na compreensão de como as artes, como a literatura e a música, podem ser incorporadas como ferramentas que contribui no trabalho com o componente projeto de vida.

Aula 9: Projeto de Vida como componente curricular na educação básica: documentos norteadores e perspectivas críticas

Apresenta a trajetória de entrada do projeto de vida no currículo da escolarização obrigatória brasileira e sua articulação com as mudanças recentes no sistema educacional brasileiro, com vistas a evidenciar orientações conceituais e metodológicas, sentidos e disputas.

Aula 10: A formação do docente de projeto de vida

Discute fundamentos conceituais, teóricos e metodológicos, além de estratégias necessários à formação dos docentes para a idealização e implementação do componente curricular projeto de vida na educação básica.

Aula 11: Metodologias para trabalhar com projetos de vida na escola

Reflete com os educadores as abordagens e estratégias metodológicas mais adequadas para trabalhar com o componente projeto de vida, destacando a importância da experiência, da participação, do diálogo geracional e da contextualização.

Aula 12: Dimensões, temas e materiais didáticos para o Projeto de Vida no currículo

Aprofunda a discussão sobre metodologias para a implementação do componente projeto de vida, apresentando dimensões a serem considerados, temas pertinentes ao currículo, bibliografias e materiais didáticos eficazes.

Aula 13: Projeto de vida na educação confessional

Explora os princípios e valores da educação católica como um meio de promover o desenvolvimento humano integral e a busca por um sentido de vida significativo. Aborda como as escolas confessionais podem associar o projeto de vida à animação vocacional, a partir dos valores essenciais da fé. Também explora como estimular a "vontade de sentido" nos jovens, inspirando-os a abraçar um compromisso com a justiça social e o serviço aos outros, à luz do evangelho.

Seminário de compartilhamento de experiências I e II

Esses seminários têm como objetivo principal proporcionar um espaço de aprendizado colaborativo entre educadores/as, por meio do compartilhamento de experiências e práticas pedagógicas no desenvolvimento do trabalho com projeto de vida em sala de aula. Além disso, visa desenvolver

habilidades de reflexão crítica e aprimoramento contínuo das práticas de ensino, estimulando a inovação e a melhoria na implementação do componente.

Os estudantes inscreverão as práticas que pretendem apresentar em um formulário disponibilizado pela coordenação, que distribuirá os projetos por categorias. A apresentação não é obrigatória, mas o/a estudante que apresentar será certificado. Os seminários serão abertos a outros interessados, além dos participantes do curso, com inscrição à parte.
